

Editorial

Queridos leitores

Hoje temos o prazer de publicar o segundo número do ano de 2021!

Nesta ocasião, temos o prazer de informar que temos Fabián Vitabar como novo diretor da FISEM, ele é do nosso querido país vizinho, o Uruguai e, neste número, estamos contentes com um artigo que pode ser lido no “Assinatura do Convidado” Seção”.

Devemos ressaltar também que o espaço "Notícias" já está habilitado em nosso site e que ao longo desse período diversos eventos foram publicados, entre eles o [IV Día GeoGebra de Argentina y el IX Día GeoGebra](#) Latino-americano, cujas memórias podem ser Visualizações em <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/121426>. O evento [FotoGebra](#) também é publicado e continua válido e as atividades realizadas neste âmbito estão disponíveis no canal do YouTube <https://www.youtube.com/c/FotoGebraRizzoK> e no site do concurso www.fotogebra.org.

Da mesma forma, foi aprimorado o formulário acessado a partir do botão Contribuições do Leitor, por meio do qual o usuário pode enviar informações detalhadas sobre as atividades e eventos relacionados à Educação Matemática que deseja divulgar, para depois serem compartilhados na aba [Novidades](#) (Notícias).

Em relação ao site, foi incorporado um tutorial em “[Envíos](#)” para fazer upload de artigos para o sistema OJS, bem como um acesso direto ao registro ORCID, a partir da barra lateral da página, e os números anteriores da página estão sendo recuperado. revistas que foram hospedadas em uma plataforma anterior para que também tenham o mesmo formato. Além disso, menciona que o site da [FISEM](#) foi atualizado para uma melhoria visual e de interface.

Quanto à organização da revista, mantemos as seções:

- Editorial
- Assinatura do Convidado: destinada à publicação do material de uma pessoa que represente a Educação Matemática em cada um dos países membros do FISEM e em outros lugares.
- Artigos: destina-se à publicação de artigos de pesquisa e experiências educacionais em Educação Matemática em todos os níveis de ensino.

- Propostas de sala de aula: nas quais são oferecidos recursos motivadores para serem usados criativamente, oriundos das contribuições recebidas.
- O Canto dos Problemas: neste espaço do professor Uldarico Malaspina Jurado (Pontificia Universidad Católica del Perú), cada questão apresenta uma situação problemática e suas formas de lidar com ela.
- GeoGebra na UNIÓN: onde se compartilham os avanços e avanços que o software tem feito em todo o mundo como recurso educacional, com a colaboração de Alejandro Gallardo, e a publicação de um artigo sobre o assunto a convite de especialistas na matéria.

Nesta edição da Revista, incluímos uma nova capa e uma especial para cada seção, todas produções de Leandro Tomasetti. Além disso, estamos reorganizando a Equipe Consultiva da Revista UNIÓN (assessora, observadora, consultiva e externa à Equipe Editorial, composta por renomados pesquisadores de diferentes áreas, países e especialidades da área da Educação Matemática) com o objetivo de aprimorar e analisar a evolução da revista, avaliar seu interesse e qualidade científica.

Neste número, 62, dezesseis trabalhos são publicados cujos autores representam os países: Argentina, Brasil, Colômbia, Chile, Espanha, Itália, Peru e Uruguai. Destes, nove correspondem à seção de Artigos, que se referem a investigações que compartilham os resultados e instrumentos de pesquisa utilizados, vinculados em grande parte ao uso de tecnologias e, em particular, ao GeoGebra e alguns deles abordam temas inusitados, como educação inclusiva onde é explorada a aprendizagem de probabilidades de um aluno cego.

Em **Propostas** Clássicas encontramos três experiências que o leitor poderá adaptar e trabalhar em sala de aula, servindo de referencial teórico.

Na seção **Canto dos Problemas**, o professor Uldarico Victor Malaspina Jurado relata uma proposta intitulada: Criando problemas em triângulos, brincando com varetas.

E, finalmente, na seção **GeoGebra da UNIÓN** se compartilham os avanços e avanços que o software tem feito no mundo como recurso educacional, com a colaboração de Alejandro Gallardo e a publicação de um artigo intitulado: Flores: do jardim ao GeoGebra, pelos convidados Débora Pereiro Carbajo e Javier Cayetano Rodríguez.

Para futuras publicações, reiteramos nosso pedido de receber artigos que apresentem resultados, experiências e / ou avaliações do ocorrido durante a pandemia de Covid-19 nos diferentes espaços educacionais, que nos permitam refletir sobre a educação atual e futura: Quais aspectos da modalidade virtual vai durar? Que outros conhecimentos os alunos estão desenvolvendo com a educação a distância? Que habilidades os professores precisam desenvolver nesses novos ambientes? Os alunos estão desenvolvendo as competências e / ou habilidades que se espera que desenvolvam de acordo com o currículo? O que acontece nessas novas modalidades de ensino com a aquisição de conhecimentos: saber, saber ser e saber fazer? E tantos outros que os colegas poderão investigar. O objetivo é fornecer novas ferramentas para enfrentar os diferentes cenários pelos quais

estamos passando e poder perceber quais são as boas práticas que surgiram com a passagem para a virtualidade, para sustentá-las no futuro. Convidamos você a refletir sobre sua prática e compartilhar aqui suas contribuições, pois acreditamos que serão do interesse da sociedade atual.

Desejando uma boa leitura, agradecemos o inestimável trabalho dos revisores dos artigos e dos autores que escolheram esta revista para divulgar seus trabalhos.

Karina y Viviana